

Así te veo

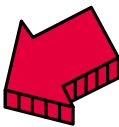
CANTIDAD DE SESIONES ①
TIEMPO ESTIMADO, 2 HRS PED.
ÁMBITOS: CONVIVENCIA, CIUDADANÍA



Descripción breve de la Actividad de aprendizaje

La presente actividad tiene mucha relación con la actividad anterior. Luego que cada niño y niña se ha dibujado, ha representado y relevado lo más importante de él o ella, debe hacer lo mismo con su compañero o compañera. Considerando que deberán trabajar en parejas, se recomienda que el docente, antes de iniciar esta sesión, tenga definidas las parejas para el trabajo. De esta forma se podrá dar mayor solidez al trabajo colaborativo.

En esta actividad es fundamental relevar que todos tenemos características distintas, que nos hacen únicos y que, esa diferencia, es la que da valor y enriquece al curso, al colegio y al país.



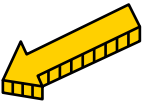
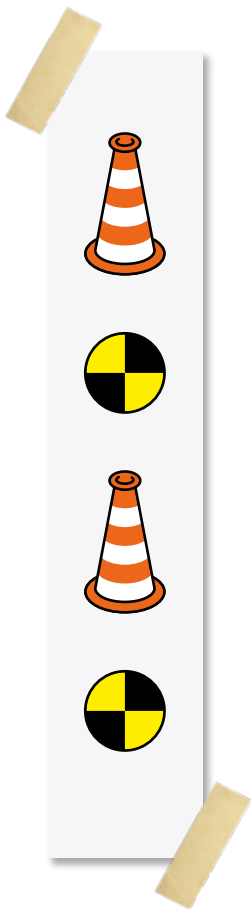
ASIGNATURAS / OA

Orientación

OA 07 - Reconocer, describir y valorar sus grupos de pertenencia [familia, curso, pares], las personas que los componen y sus características.

CONCEPTOS GENERATIVOS

- Diversidad
- Pertenencia
- Aceptación
- Cuerpo físico
- Apariencia física
- Confianza
- Empatía



Planificación de la actividad

INICIO [15 MINUTOS]

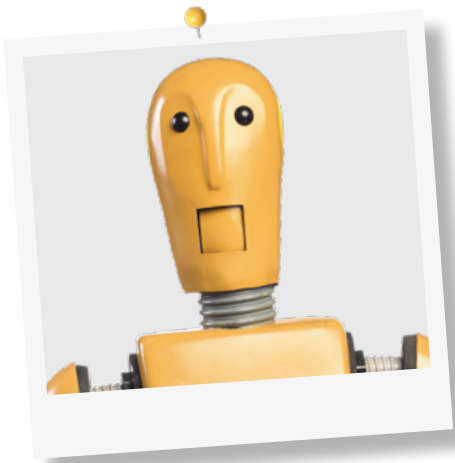
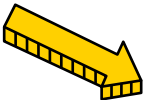
Invite a los niños y niñas al círculo de la Bandera de la reflexión. El profesor saluda a Segurito y luego lo saludan las niñas y niños. Comience la actividad recordando que las sesiones anteriores trabajamos el autorretrato.

Activar conocimientos previos: ¿Qué aprendimos con el autorretrato? Dígale al curso que ahora jugarán a las adivinanzas, usted dará características de compañeros y el resto del curso debe adivinar quién es. Realice brevemente, el juego de adivinanza.

Abra el diálogo con Segurito, conversen sobre el valor de las diferencias y pregunte a las niñas y niños: ¿Somos todos iguales? ¿qué me hace especial? ¿qué tiene especial mi amiga o amigo, compañero o compañera? Es Segurito quien invita al desarrollo de la actividad.

DESARROLLO [60 MINUTOS]

Organice al curso en parejas y ponga uno frente a otro. Entregue la Bitácora a sus estudiantes e indíqueles que miren al compañero que tienen al frente y lo dibujen.



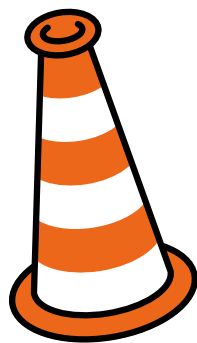
CIERRE [15 MINUTOS]

Para propiciar la reflexión, utilice preguntas tales como: ¿Qué les pareció esta actividad? ¿Por qué? ¿Fue difícil? ¿Fue fácil? ¿Descubriste algo de tu compañero o compañera en lo que nunca te habías fijado?

Compare características de ellos y Segurito ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian? ¿Tenemos algunos rasgos en común con él?

Destaque el valor de las diferencias mencionando características físicas destacadas de distintas niñas y niños.

Pida a las niñas y niños que completen la evaluación en la Bitácora.



MATERIALES

Hojas con marco de foto, de la Bitácora
Estuche personal
Lápices de cera

SUGERENCIA DE INDICADORES DE EVALUACIÓN

INDICADORES PRINCIPALES

- Expresan y escuchan ideas de forma respetuosa.
- Reconocen semejanzas y diferencias entre las características, los gustos y los intereses de diferentes personas.
- Identifican características o aspectos comunes que unen a sus grupos de pertenencia [por ejemplo: compartir la vida cotidiana, tener gustos o intereses compartidos, aprecio o afecto hacia los miembros del grupo, etc.].

INDICADORES COMPLEMENTARIOS

- Demuestran disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.
- Expresan emociones e ideas en dibujos y pinturas acerca de sí mismos, experiencias familiares y cotidianas [por ejemplo: comidas familiares, paseos, cumpleaños, visitas, entre otros].
- Describen el objeto o el evento que presentan.
- Relatan experiencias personales o expresan sentimientos, ideas y opiniones en la discusión de un tema.
- Describen lo que observan en su vida cotidiana y en fotografías de ellos mismos, de sus familias, de sus pares y de su entorno.
- Acogen y respetan a sus compañeros en juegos, trabajos y actividades escolares.

INDICADORES TRANSVERSALES

- Respetan y valoran el trabajo riguroso y el esfuerzo propio.
- Manifiestan un estilo de trabajo ordenado y metódico.
- Incorporan un vocabulario variado en sus intervenciones.

Con la presente actividad puede abordar otros Objetivos de aprendizaje como por ejemplo:



ASIGNATURA	OA	DESCRIPCIÓN
Artes Visuales	01	Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: paisaje, animales y plantas; entorno cultural: vida cotidiana y familiar; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.
	02	Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual: línea [gruesa, delgada, recta, ondulada e irregular]; colores [puros, mezclados, fríos y cálidos]; textura [visual y táctil].
Lenguaje y Comunicación	21	Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: expresando sus ideas u opiniones, demostrando interés ante lo escuchado y respetando turnos.
	23	Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: presentando información o narrando un evento relacionado con el tema; incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho; utilizando un vocabulario variado; pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible; manteniendo una postura adecuada.
Orientación	05	Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como: utilizar formas de buen trato [saludar, despedirse, pedir por favor]; actuar en forma respetuosa [escuchar, respetar turnos, rutinas y pertenencias]; compartir con los pares [jugar juntos, prestarse útiles, ayudar al que lo necesita].